

Orquesta Higinio Ruvalcaba prepara un viaje colorido en Papirolas 2026

Con el espectáculo “El gnomo, guardián de los colores”, la agrupación promete un concierto que combinará canto, teatro, narración y mucha fantasía

Entre las luces del escenario **aparecerá un gnomo, curioso, lleno de alegría** que se moverá de un lado a otro como un guardián que protege los colores y que, deseoso de contagiar su entusiasmo, le contará a niñas y niños **la magia que hace que los colores le den vida a todo a nuestro alrededor.**

No se trata exactamente de una fábula o de un cuento de hadas, sino que este personaje **será parte del espectáculo musical *El gnomo, guardián de los colores***, que prepara la [Orquesta de Cámara Higinio Ruvalcaba \(OHIR\)](#) como parte de las sorpresas coloridas que tiene listo el **festival Papirolas** para este año.

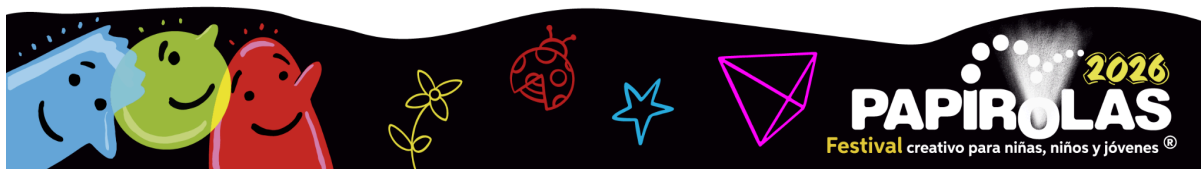
Como parte de su programa, Papirolas, en conjunto con la OHIR, tiene listo **un espectáculo que promete llenar de vida, color y música** a niñas, niños y jóvenes con una presentación que combinará música, canto, teatro y la fantasía, de la mano de **un curioso gnomo que será el protagonista y guardián de este colorido viaje.**

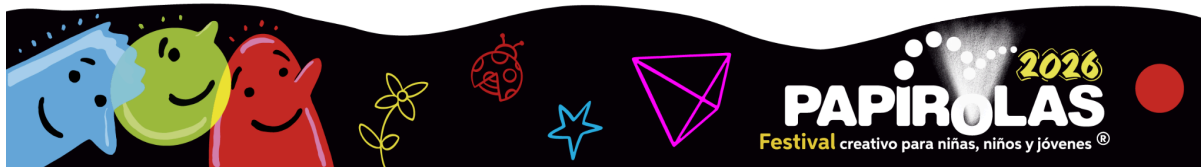
“Este gnomo va a narrar la historia de colores y su presencia en nuestra vida y en la tierra, todo acompañado de música de distinta índole, tanto música clásica del periodo barroco como de los periodos más modernos, sin olvidar canciones infantiles”, detalló el maestro **Sergio Ramírez Cárdenas**, director artístico de la OHIR.

El espectáculo está programado para el **jueves 8 de octubre, a las 11:00 horas**, en la [Sala 2 del Conjunto Santander de Artes Escénicas \(CAE\)](#), con un número lleno de luces, sonidos y narración, y principalmente dirigido a un público de entre cuatro y siete años, pero que será un deleite para toda la familia.

“El reto es mantener la atención de las niñas y los niños en el escenario, y para eso tenemos diversos recursos, como **la iluminación, el personaje del gnomo y la música de los cantantes**; pero, sobre todo, invitamos a que tengan cierta participación para que estén bailando o indicándonos cosas de la historia desde sus butacas”, aseveró.

En algunos casos, **éste puede ser el primer acercamiento de los niños y niñas con la música de orquesta en vivo**, y es el pretexto para descubrir las vocaciones musicales y artísticas entre los más pequeños al estar expuestos y expuestas a estos estímulos llenos de luces, canto y música.





Para la OHIR, éste no es el primer acercamiento con Papirolas, sino que se trata de **una relación que se ha forjado desde hace un par de años** con la presentación de otros espectáculos que en ocasiones anteriores incluyeron arte clown, ópera o la obra de genios musicales como Mozart y Beethoven.

“Queremos presentar **un repertorio lleno de luces y una música muy viva**, y a partir de la selección hicimos un libreto que narrará el personaje del gnomo para platicárselo a niños y niñas”, señaló el director artístico.

Para el maestro Sergio, disfrutar de ***El gnomo, guardián de los colores*** será una experiencia que sorprenderá a niñas y niños, pero los padres y tutores también tendrán la oportunidad de vivir un concierto lleno de colores y **un viaje que estimule sus sentidos y acerque a las infancias al lado colorido de la música**.

“Van a aprender de colores, de cómo se combinan o cómo se crean. Van a aprender qué pasa cuando los colores desaparecen, pero sobre todo van a disfrutar de un espectáculo artístico y eso es lo más importante, que **desde la infancia podamos llevar a nuestros hijos a disfrutar estos espectáculos**; no hay nada más mágico que estar en un teatro en el momento en el que se apagan las luces y se prende el escenario, es una magia que no se puede comparar”, precisó.

Además de este concierto, el festival Papirolas contará con cientos de actividades para niñas, niños y adolescentes del 7 al 11 de octubre. **El programa incluye otros conciertos, talleres, desfiles de moda, exposiciones y más, y se puede consultar en el sitio web papirolas.udg.mx**

