

Inicia una fiesta de colores y luz, en el festival Papirolas 2026

Con más de 5 mil actividades, entre espectáculos, talleres, exposiciones y demás, Papirolas se consagra como el festival para niñas, niños y jóvenes más grande de Latinoamérica

Entre luces, música, baile y sonrisas [Papirolas. Festival creativo para niños, niñas y jóvenes 2026](#) abrió sus puertas con más de cinco mil actividades en la que se podrán disfrutar de la magia de los colores, en el [Centro Cultural Universitario \(CCU\)](#) de la Universidad de Guadalajara (UdeG). Ahí el rojo, el azul y el verde; así como los demás colores tienen preparada una fiesta inolvidable.

Bajo el lema, **“Colores, somos luz”**, Papirolas celebra **31 años de ser uno de los festivales infantiles más importantes en Latinoamérica** con una amplia gama de talleres, conciertos, espectáculos, exposiciones y montaje de stands con la temática de los colores.

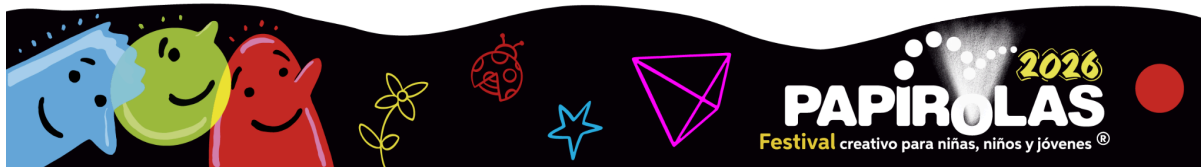
Este año, **el festival es del 7 al 11 de octubre, de 9:00 a 20:00 horas**, con actividades en el [Conjunto Santander de Artes Escénicas](#), el Ágora Jenkis, la [Biblioteca Pública del Estado de Jalisco Juan José Arreola](#) y el Pabellón Cultural Universitario; a los que suman dos nuevos espacios: Semilla Jardín Cultural, espacio del [Museo de Ciencias Ambientales](#) y el Café Concert, en la [Cineteca de la UdeG](#).

La programación incluye más de **21 talleres, 22 pabellones, seis exposiciones, 34 actividades en un salón de usos múltiples, 16 actividades especiales, 53 espectáculos, 69 stands de patrocinadores con actividades variadas y tres salas de lectura.**

“Este año el festival nos ofrece una frase preciosa; ustedes saben que las frases, los temas los escogen los niños, se les pregunta, y ellos eligieron **‘Colores, somos luz’ y cómo no, si eso es lo que son ellos**”, dijo la Rectora General de la UdeG, maestra Karla Planter Pérez.

“Colores, somos luz” despliega un programa de actividades para disfrutar, un viaje por la luz y los colores bajo perspectivas como la química, la física, la biología, la moda, la psicología, la semiótica, el arte y otras ciencias y disciplinas.





La inspiración surge como un homenaje a Guillermo González Camarena, figura relevante en el desarrollo de la televisión a color y pionero de los colores luz; por lo que **este año los personajes protagonistas serán “R”, “G” y “B”, quienes acompañarán a miles de niños en este viaje por los colores.**

“Este año **habrá audífonos de cancelación de ruido, objetos sensoriales, asientos cómodos, colores relajantes y algo importantísimo, personas expertas dispuestas a acompañar.** Tenemos a expertos del Hospital Civil Fray Antonio Alcalde y una colaboración cercana con las fundaciones Honda y OTEA, AC, que nos han capacitado para recibir a todos los niños, niñas y jóvenes que vienen al festival”, dijo la coordinadora general de Extensión y difusión cultural de la UdeG ([Cultura UDG](#)), Daniela Yoffe Zonana, sobre el tema de la inclusión en el festival.

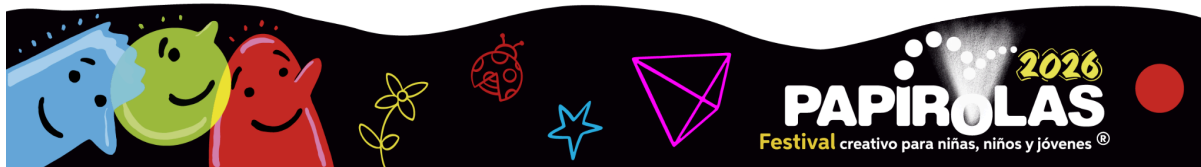
Invitó a todos los asistentes a jugar, aprender y buscar nuevas formas de mirar el mundo para resolver problemas e imaginar nuevas realidades. Además, **este año, por primera vez, se incluirán tres espacios de calma para niñas y niños con neurodivergencias y se presentarán espectáculos con reseñas anticipatorias para que papás, mamás y tutores** puedan conocer las características de los espectáculos y elijan aquellos que coincidan con los intereses de niñas, niños y jóvenes.

La directora de Papirolas, Marcela García Bátiz, compartió que esta edición 31 **tendrá más de 5 mil experiencias:** “Tendremos espectáculos inolvidables, talleres que despiertan la vocación y la creatividad, pabellones interactivos, rincones de lectura que alimentan el alma y espacios llenos de magia, gracias al compromiso de nuestros aliados”.

La presidenta municipal de Guadalajara, Verónica Delgadillo, reconoció el trabajo del festival, e invitó a las y padres de familia que disfruten y jueguen con sus hijos. **“Los niños vienen aquí a imaginar, a jugar y qué mejor lugar que Papirolas,** que es un extraordinario esfuerzo que encabeza la Universidad de Guadalajara”, expresó.

Las y los asistentes podrán disfrutar de los conciertos de la Orquesta de Cámara Higinio Ruvalcaba, la Orquesta Filarmónica de Jalisco, el grupo musical de ska Los Crazy Saurios, la cumbia tapatía de Lucha Kumbia, los cuentos sinfónicos de la Banda de música del estado de Jalisco, el estruendo de Yuku Percusiones y los sonidos discretos de Silent party GDL.





El talento clásico al ritmo de los pasos de baile de compañías como Danza Aptitude, el Ballet joven HH o los intrépidos shows del Centro de artes circenses Zapopan, Circo Infinity, Cirko Alebrije, además de contar con opciones que promueven la inclusión a través del braille y la lengua de señas mexicana (LSM).

También habrá una clase magistral interactiva con el fotógrafo Mito Covarrubias y se llevará a cabo la pasarela “Moda, color y patrimonio”, con la diseñadora local Rosario Mendoza, de la firma Takasami, entre varias actividades más.

El gobernador Pablo Lemus Navarro **dio a conocer que durante la vida del festival han asistido más de 2 millones de niñas y niños**, y reconoció el trabajo en conjunto con la UdeG.

“Al gobierno del estado le toca principalmente la educación de preescolar, primaria y secundaria, la fortalecemos con la Universidad de Guadalajara, con las preparatorias, los centros universitarios, y vemos el rendimiento que tiene Jalisco comparado con otros estados de la república”, señaló.

En su edición anterior, a Papirolas asistieron más de 104 mil personas. **El boleto de acceso podrá adquirirse por 100 pesos para todo público y 75 pesos para escuelas prerregistradas**, los mismos precios que en la edición del año pasado.

Esta edición también incluye un espacio en el pabellón titulado **“Justicia en todo color”**. “Es importante sumar un granito de arena en el fortalecimiento de la cultura de los derechos de las niñas y los niños”, señaló el magistrado José Luis Álvarez Pulido.

Con una fiesta de colores, música, danza y mucha imaginación, Papirolas inició una nueva edición para celebrar la creatividad y el aprendizaje de niñas, niños y jóvenes. Bajo el lema “Colores, somos luz”, el festival invita a sus visitantes a descubrir, experimentar y mirar el mundo desde nuevas perspectivas, en una celebración que busca que cada asistente encuentre su propio color y, sobre todo, su propia forma de brillar.

